



## Liceo Statale "Vasco - Beccaria - Govone"

*Liceo Scientifico – Liceo Scientifico opz. Sportivo – Liceo Classico – Liceo Linguistico*  
*Liceo Scienze Umane – Liceo Scienze Umane opz. Economico-Sociale – Liceo Artistico*  
Piazza IV Novembre n. 4 - 12084 MONDOVÌ (CN) - Tel. Sede: 0174/558235  
Cod. Mec. CNPS07000P - C.F. 93054670042

[www.iliceimondovi.edu.it](http://www.iliceimondovi.edu.it) [segreteria@iliceimondovi.edu.it](mailto:segreteria@iliceimondovi.edu.it) [cnps07000p@istruzione.it](http://cnps07000p@istruzione.it) [cnps07000p@pec.istruzione.it](mailto:cnps07000p@pec.istruzione.it)

# *Esame di Stato*

*Documento del Consiglio di classe*  
*a.s. 2023/2024*

*Classe 5 sez. F Liceo Linguistico*

# SOMMARIO

1. PRESENTAZIONE DELL'INDIRIZZO LINGUISTICO.....	3
1.1 – QUADRO ORARIO SETTIMANALE.....	3
2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE .....	3
2.1 – COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE .....	3
2.2 – COMMISSARI INTERNI.....	4
2.3 – STORIA DELLA CLASSE .....	4
2.4 – BREVE PROFILO DELLA CLASSE .....	4
3. – ATTIVITÀ DIDATTICA .....	4
3.1 – OBIETTIVI TRASVERSALI CONSEGUITI IN RELAZIONE A CONOSCENZE, CAPACITÀ E COMPETENZE: .....	5
3.2 - METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE .....	5
3.3 – INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE.....	6
3.4 – SPAZI/STRUMENTI .....	6
3.5 – ATTIVITÀ DI RECUPERO E/O APPROFONDIMENTO .....	6
4 – PERCORSI DIDATTICI E CONTENUTI DISCIPLINARI .....	6
4.1 – PERCORSI INTER/PLURIDISCIPLINARI .....	6
4.2 – PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO) ....	9
4.3 – PERCORSI PER LE DISCIPLINE NON LINGUISTICHE VEICOLATE IN LINGUA STRANIERA ATTRAVERSO LA METODOLOGIA CLIL .....	9
4.4 – ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO.....	9
4.5 – CONTENUTI DISCIPLINARI .....	10
5 – LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DEL COMPORTAMENTO .....	10
5.1 – CRITERI DI VALUTAZIONE COMUNI E DI ATTRIBUZIONE DEI CREDITI .....	10
5.2 – CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO.....	10
5.3 – TIPOLOGIA DI PROVE DISCIPLINARI:.....	10
5.4 – PROVE DI SIMULAZIONE.....	11
ELENCO ALLEGATI .....	11

## 1. Presentazione dell'indirizzo Linguistico

Il Liceo Linguistico è caratterizzato dallo studio approfondito di più sistemi linguistici e culturali (francese e inglese, tedesco o spagnolo) e consente di acquisire la padronanza comunicativa in tre lingue oltre l'italiano e di comprendere criticamente le identità storiche e culturali di tradizioni e civiltà diverse.

A conclusione del percorso quinquennale lo studente:

- ha acquisito in due lingue moderne competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento e in una terza lingua moderna almeno al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- è in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- sa riconoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui ha studiato la lingua e confrontarsi con le culture degli altri popoli grazie alle opportunità di contatto e di scambio offerte dalla scuola

### 1.1 – Quadro orario settimanale

MATERIA	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA LATINA	2	2			
LINGUA E CULTURA STRANIERA 1 - INGLESE	4	4	3	3+1*	3+1*
LINGUA E CULTURA STRANIERA 2 - FRANCESE	3	3	4	4	4
LINGUA E CULTURA STRANIERA 3 - TEDESCO/SPAGNOLO	3	3	4	4	4
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			2	2	2
FILOSOFIA			3	3	3
MATEMATICA	3	3	2	2	2
FISICA			2	2	2
SCIENZE NATURALI	2	2	2	2	2
STORIA DELL'ARTE			2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE	1	1	1	1	1
<b>TOTALE ORE SETTIMANALI</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>31</b>	<b>31</b>

\*Ora aggiuntiva

## 2. Presentazione della Classe

### 2.1 – Composizione del Consiglio di Classe

Dirigente: Prof. Bruno GABETTI

Coordinatore:

MATERIA	CLASSE		
	3 <sup>a</sup>	4 <sup>a</sup>	5 <sup>a</sup>
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Demarchi	Demarchi	Demarchi
LINGUA E CULTURA STRANIERA 1 -INGLESE CONVERSAZIONE	Quaranta Hughes	Quaranta Hughes	Quaranta Hughes
LINGUA E CULTURA STRANIERA 2 – FRANCESE CONVERSAZIONE	De Giorgi Karman	De Giorgi Vernoux	De Giorgi Vernoux
LINGUA E CULTURA STRANIERA 3 – TEDESCO CONVERSAZIONE	Cometto Litterscheid	Cometto Litterscheid	Cometto Litterscheid
LINGUA E CULTURA STRANIERA 3 – SPAGNOLO CONVERSAZIONE	Violi Ferro Gonzalez	Godino Ferro Gonzalez	Atzori Ferro Gonzalez
STORIA	Merlino	Merlino	Merlino

FILOSOFIA	Bernardi	Vertamy	Orcellet
MATEMATICA	Prunestì	Leuzzi	Leuzzi
FISICA	Leuzzi	Valenti	Valenti
SCIENZE NATURALI	Battaglia	Battaglia	Battaglia
STORIA DELL'ARTE	Bragatto	Bragatto	Bella
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Tomatis	Tomatis	Bertone
RELIGIONE CATTOLICA	Galliano	Galliano	Galliano

## 2.2 – Commissari interni

MATERIA	DOCENTE
LINGUA E CULTURA STRANIERA 3	Cometto/Atzori
LINGUA E CULTURA STRANIERA 1	Quaranta
FILOSOFIA	Orcellet

## 2.3 – Storia della Classe

ANNO SCOLASTICO	CLASSE	N. ALLIEVI	ESITI
<b>2021/2022</b>	<b>III</b>	19	9 promossi 4 promossi dopo sospensione del giudizio 5 non promossi
<b>2022/2023</b>	<b>IV</b>	14	12 promossi di cui 2 promossi dopo sospensione del giudizio
<b>2023/2024</b>	<b>V</b>	16	

## 2.4 – Breve profilo della classe

OMISSIS

## 3. – Attività didattica

### 3.1 – Obiettivi trasversali conseguiti in relazione a conoscenze, capacità e competenze:

#### 3.1.a - Obiettivi educativi-comportamentali (inserire un segno di spunta sugli obiettivi previsti)

- Rispetto delle regole
- Atteggiamento corretto nei confronti degli insegnanti e dei compagni
- Puntualità nell'entrata a scuola e nelle giustificazioni
- Partecipazione alla vita scolastica in modo propositivo e critico
- Impegno nel lavoro personale
- Attenzione durante le lezioni
- Puntualità nelle verifiche e nei compiti
- Partecipazione al lavoro di gruppo
- Responsabilizzazione rispetto ai propri compiti all'interno di un progetto

#### 3.1.b - Obiettivi cognitivo-disciplinari (inserire un segno di spunta sugli obiettivi previsti)

- Analizzare, sintetizzare e interpretare in modo sempre più autonomo i concetti, procedimenti, etc. relativi ad ogni disciplina, pervenendo gradatamente a formulare giudizi critici
- Operare collegamenti interdisciplinari mettendo a punto le conoscenze acquisite e saperli argomentare con i dovuti approfondimenti
- Comunicare in modo chiaro, ordinato e corretto utilizzando i diversi linguaggi specialistici
- Sapere costruire testi a carattere espositivo, esplicativo, argomentativo e progettuale per relazionare le proprie attività
- Affrontare e gestire situazioni nuove, utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni problematiche nuove, per l'elaborazione di progetti (sia guidati che autonomamente)
- Utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite nel corso degli studi per sapersi orientare nella molteplicità delle informazioni;
- Saper ricollocare gli eventi nel loro contesto storico (politico, economico, sociale, culturale, religioso ecc.);
- Padroneggiare gli strumenti concettuali della storiografia per identificare e descrivere continuità e cambiamenti;
- Saper esporre in forma scritta e orale i fenomeni studiati. In particolare, per quanto riguarda la forma scritta, lo studente dovrà dimostrare di saper sviluppare la propria argomentazione coerentemente con la traccia iniziale; padroneggiare le proprie conoscenze relative ai nuclei fondanti del programma utilizzando un approccio sintetico; addurre esempi pertinenti;
- Saper leggere e interpretare documenti storici; mettere in relazione, gerarchizzare contestualizzare le informazioni contenute in documenti orali o scritti di diversa natura (testi, carte, statistiche, caricature, opere d'arte, oggetti ecc.)

### 3.2 - Metodologie e strategie didattiche

	Lezione frontale e interattiva	Analisi e commento di testi	Sussidi audiovisivi e discussione	Analisi e commento di fonti iconografiche	Percorsi di lettura individuali e/o di gruppo	Attività di laboratorio	Elaborazione di mappe concettuali	Ricerca individuale e/o di gruppo
Lingua e letteratura italiana	X	X			X			
Lingua e cultura straniera 1 - Inglese	X	X	X		X			
Lingua e cultura straniera 2 - Francese	X	X	X	X	X			
Lingua e cultura straniera 3 - Tedesco	X	X	X	X				

Lingua e cultura straniera 3 - Spagnolo	X	X	X	X				
Storia	X	X	X					
Filosofia	X	X	X					X
Matematica	X							
Fisica	X		X			X		
Scienze naturali	X		X					
Storia dell'arte	X		X	X				X
Scienze motorie e sportive	X					X		
Religione	X							

### 3.3 – Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione

La nostra scuola elabora dettagliatamente ogni anno il Piano annuale per l'inclusione previsto dalla normativa vigente e, al fine di supportare adeguatamente i Docenti, da una parte ha attivato un incarico didattico specifico per una Docente referente per l'inclusione a livello di Istituto e dall'altra sta realizzando un adeguato piano di formazione dei Docenti. Le politiche attive per l'inclusione nella nostra scuola sono intese in senso molto ampio, estendendosi anche a tutti gli allievi che, pur non avendo certificazioni ufficiali, hanno comunque bisogni educativi speciali o situazioni di disagio adeguatamente comprovate, e facilitate dalla presenza regolare a scuola di uno psicologo specializzato in disagio scolastico.

### 3.4 – Spazi/strumenti

- Mezzi audiovisivi
- LIM
- Laboratorio di informatica
- Laboratorio di Fisica
- Palestra
- Piattaforme di videolezione (Meet)
- Registro elettronico

### 3.5 – Attività di Recupero e/o Approfondimento

MATERIA	MODALITÀ	N° DI ORE	N° DI ALLIEVI
Italiano	Approfondimento extracurricolare	6	tutta la classe
Tedesco/Spagnolo	Approfondimento extracurricolare	8 Tedesco 6 Spagnolo	tutta la classe
Filosofia	Approfondimento extracurricolare	4	tutta la classe

## 4 – Percorsi Didattici e Contenuti Disciplinari

### 4.1 – Percorsi inter/pluridisciplinari

Il Consiglio di classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei Percorsi inter/pluridisciplinari riassunti nella seguente tabella.

NODI CONCETTUALI	TIPOLOGIA DEI MATERIALI PROPOSTI	DISCIPLINE COINVOLTE
------------------	----------------------------------	----------------------

Tempo e memoria	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, esperienze e progetti, problemi.	Lingua e letteratura italiana Lingua e cultura straniera 1- Inglese Lingua e cultura straniera 2 - francese Lingua e cultura straniera 3 - Tedesco Lingua e cultura straniera 3 - Spagnolo Storia Filosofia Scienze naturali Storia dell'arte
La guerra	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, esperienze e progetti, problemi.	Lingua e letteratura italiana Lingua e cultura straniera 1- Inglese Lingua e cultura straniera 2 – francese Lingua e cultura straniera 3 – Tedesco Lingua e cultura straniera 3- Spagnolo Storia Filosofia Storia dell'arte Scienze naturali
L' impegno politico	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, esperienze e progetti, problemi.	Lingua e letteratura italiana Lingua e cultura straniera 1 – Inglese Lingua e cultura straniera 2 – francese Lingua e cultura straniera 3- Tedesco Lingua e cultura straniera 3- Spagnolo Storia Filosofia Storia dell'arte
Sperimentazione	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, esperienze e progetti, problemi.	Lingua e letteratura italiana Lingua e cultura straniera 1- Inglese Lingua e cultura straniera 2 - francese Lingua e cultura straniera 3- Tedesco Lingua e cultura straniera 3- Spagnolo Storia Filosofia Storia dell'arte
L'incomunicabilità	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, esperienze e progetti, problemi.	Lingua e letteratura italiana Lingua e cultura straniera 1 – Inglese Lingua e cultura straniera 2 francese Lingua e cultura straniera 3- Tedesco Lingua e cultura straniera 3- Spagnolo Storia Filosofia Storia dell'arte Scienze naturali
Figure femminili	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, esperienze e progetti, problemi.	Lingua e letteratura italiana Lingua e cultura straniera 1- Inglese Lingua e cultura straniera 2 francese Lingua e cultura straniera 3- Tedesco Lingua e cultura straniera 3- Spagnolo Storia Scienze naturali

		Filosofia Storia dell'arte
Il viaggio	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, esperienze e progetti, problemi.	Lingua e letteratura italiana Lingua e cultura straniera 1 – Inglese Lingua e cultura straniera 2 – francese Lingua e cultura straniera 3- Tedesco Lingua e cultura straniera 3- Spagnolo Storia Filosofia Storia dell'arte Scienze naturali
La natura	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, esperienze e progetti, problemi.	Lingua e letteratura italiana Lingua e cultura straniera 1,- Inglese Lingua e cultura straniera 2 – francese Lingua e cultura straniera 3- Tedesco Lingua e cultura straniera 3- Spagnolo Storia Filosofia Storia dell'arte Scienze naturali
Realtà e finzione	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, esperienze e progetti, problemi.	Lingua e letteratura italiana Lingua e cultura straniera 1- Inglese Lingua e cultura straniera 2 – francese Lingua e cultura straniera 3- Tedesco Lingua e cultura straniera 3- Spagnolo Storia Filosofia Storia dell'arte
Gli esclusi	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, esperienze e progetti, problemi.	Lingua e letteratura italiana Lingua e cultura straniera 1 – Inglese Lingua e cultura straniera 2 – francese Lingua e cultura straniera 3 – Tedesco Lingua e cultura straniera 3- Spagnolo Storia Filosofia Storia dell'arte Scienze naturali
Le forme dell'amore	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, esperienze e progetti, problemi.	Lingua e letteratura italiana Lingua e cultura straniera 1- Inglese Lingua e cultura straniera 2 – francese Lingua e cultura straniera 3 – Tedesco Lingua e cultura straniera 3- Spagnolo Storia Filosofia Storia dell'arte
Il male di vivere	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, esperienze e progetti, problemi.	Lingua e letteratura italiana Lingua e cultura straniera 1- Inglese Lingua e cultura straniera 2 – francese Lingua e cultura straniera 3- Tedesco Lingua e cultura straniera 3 – Spagnolo



		Storia Filosofia Storia dell'arte Scienze naturali
Tecnologia e progresso	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, esperienze e progetti, problemi.	Lingua e letteratura italiana Lingua e cultura straniera 1 – Inglese Lingua e cultura straniera 2 – francese Lingua e cultura straniera 3 – Tedesco Lingua e cultura straniera 3 – Spagnolo Storia Filosofia Storia dell'arte Scienze naturali
La crisi delle certezze	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, esperienze e progetti, problemi.	Lingua e letteratura italiana Lingua e cultura straniera 1 – Inglese Lingua e cultura straniera 2 – francese Lingua e cultura straniera 3 – Tedesco Lingua e cultura straniera 3 – Spagnolo Storia Filosofia Storia dell'arte
Resistenza e resilienza	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, esperienze e progetti, problemi.	Lingua e letteratura italiana Lingua e cultura straniera 1- Inglese Lingua e cultura straniera 2 francese Lingua e cultura straniera 3- Tedesco Lingua e cultura straniera 3- Spagnolo Storia Filosofia Storia dell'arte

#### 4.2 – Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)

Gli studenti nel corso del triennio hanno svolto i percorsi per le competenze per l'orientamento attraverso esperienze interne ed esterne, elencate nel Curriculum dello Studente (Allegato A). Il Collegio Docenti ha approvato criteri finalizzati a rendere i PCTO un'esperienza il più possibile formativa e diversificata, proprio per sviluppare le competenze trasversali e il valore orientativo per le scelte future degli studenti.

#### 4.3 – Percorsi per le discipline non linguistiche veicolate in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto i Percorsi per le discipline non linguistiche veicolate in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL riassunti nell'Allegato B.

#### 4.4 – Attività di ampliamento dell'offerta formativa svolte nell'anno scolastico

<b>TIPOLOGIA</b>	<b>OGGETTO</b>	<b>DURATA</b>	<b>ALLIEVI COINVOLTI</b>
Approfondimenti tematici e sociali – incontri con esperti	Les misérables – Spettacolo teatrale in francese	Una mattinata	Tutta la classe
	APICE – Unione Europea	2 ore	Tutta la classe
	Corso di primo soccorso	4 ore	Tutta la classe
	Proiezione film <i>Oppenheimer</i>	3 ore	Tutta la classe



Analisi orale e scritta di testi e immagini	X	X	X	X	X	X	X						
Ricerche personali e/o di gruppo											X		
Quesiti a risposta singola		X	X	X	X		X	X	X	X			
Quesiti a risposta multipla		X	X									X	
Test vero/falso		X	X									X	
Traduzioni da altre lingue		X	X										
Produzione in lingua italiana	X												
Produzione in lingua straniera		X	X	X	X								
Comprensione in lingua straniera		X	X	X	X								
Soluzione di problemi								X	X	X		X	
Esercitazioni pratiche									X			X	

#### 5.4 – Prove di Simulazione

Simulazioni prima prova:

- Prova n. 1 in programma il 22 maggio tempo massimo di ore: n. 6

Simulazioni seconda prova:

- Prova n. 1 in programma il 24 maggio tempo massimo di ore n. 6

[Allegato E]

#### Elenco Allegati<sup>1</sup>

- A - Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)
- B - Percorsi per le discipline non linguistiche veicolate in lingua straniera (CLIL)
- C - Contenuti disciplinari
- D - Criteri di valutazione del comportamento
- E - Testi delle prove di simulazione e relative griglie di valutazione
- F - Relazione alunni con disabilità

#### Il Consiglio della classe V sez. P

MATERIA	DOCENTE
IL DIRIGENTE SCOLASTICO	
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	
LINGUA E CULTURA STRANIERA 1 – INGLESE	
CONVERSAZIONE INGLESE	
LINGUA E CULTURA STRANIERA 2 – FRANCESE	
CONVERSAZIONE FRANCESE	
LINGUA E CULTURA STRANIERA 3 – TEDESCO	
CONVERSAZIONE TEDESCO	
LINGUA E CULTURA STRANIERA 3 – SPAGNOLO	

<sup>1</sup> Trattasi di allegati esterni inseriti alla data dello scrutinio di ammissione

CONVERSAZIONE SPAGNOLO	
STORIA	
FILOSOFIA	
MATEMATICA	
FISICA	
SCIENZE NATURALI	
STORIA DELL'ARTE	
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
RELIGIONE CATTOLICA	

Mondovì, 9 maggio 2024

### **I Rappresentanti di Classe**

---

<b>COGNOME E NOME</b>