



Liceo Scientifico — Liceo Scientifico opz. Sportivo — Liceo Classico — Liceo Linguistico Liceo Scienze Umane — Liceo Scienze Umane opz. Economico-Sociale / Novembre n. 4 - 12084 MONDOVÌ (CN) - Tel. Sede: 0174/558235 Fax: 0174/555690

Piazza IV Novembre n. 4 - 12084 MONDOVÌ (CN) - Tel. Sede: 0174/558235 Cod. Mec. CNPS07000P - C.F. 93054670042

www.iliceimondovi.edu.it segreteria@iliceimondovi.edu.it cnps07000p@istruzione.it cnps07000p@pec.istruzione.it

Esame di Stato

Documento del Consiglio di classe a.s. 2022/2023

Classe 5 sez. E - Liceo Linguistico Esabac

Sommario

	_
1. PRESENTAZIONE DELL'INDIRIZZO LINGUISTICO	
1.1 – Quadro orario settimanale	2
2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	3
2.1 – COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	
2.2 – COMMISSARI	
2.3 – Storia della Classe	_
2.4 – Breve profilo della classe	4
3. – ATTIVITÀ DIDATTICA	4
3.1 – Obiettivi trasversali conseguiti in relazione a conoscenze, capacità e competenze:	4
3.2 - METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE	5
3.3 – Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione	
3.4 – Spazi/strumenti	
3.5 – TEMPI	
3.6 – Attività di Recupero e/o Approfondimento	
3.0 - ATTIVITÀ DI NECOPERO E/O APPROFONDIMENTO	0
4 – PERCORSI DIDATTICI E CONTENUTI DISCIPLINARI	6
4.1 – PERCORSI INTER/PLURIDISCIPLINARI	6
4.2 – PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)	
4.3 – PERCORSI PER LE DISCIPLINE NON LINGUISTICHE VEICOLATE IN LINGUA STRANIERA ATTRAVERSO LA	
METODOLOGIA CLIL	7
4.4 – Attività di ampliamento dell'offerta formativa svolte nell'anno scolastico	
4.5 – Contenuti disciplinari	
5 – LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DEL COMPORTAMENTO	
5.1 – Criteri di valutazione comuni e di attribuzione dei crediti	
5.2 – Criteri di valutazione del comportamento	9
5.3 – Tipologia di prove disciplinari:	9
5.4 – Prove di Simulazione	.10
ELENCO ALLEGATI	.10

1. Presentazione dell'indirizzo Linguistico

Il Liceo Linguistico è caratterizzato dallo studio approfondito di più sistemi linguistici e culturali (francese e inglese, tedesco o spagnolo) e consente di acquisire la padronanza comunicativa in tre lingue oltre l'italiano e di comprendere criticamente le identità storiche e culturali di tradizioni e civiltà diverse.

A conclusione del percorso quinquennale lo studente

- A ha acquisito in due lingue moderne competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento e in una terza lingua moderna almeno al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- ▲ è in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;
- sa riconoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui ha studiato la lingua e confrontarsi con le culture degli altri popoli grazie alle opportunità di contatto e di scambio offerte dalla scuola

PROGETTO ESABAC

A partire dall'a. s. 2011-2012 nell'Istituto è stato attivato il **Progetto Esabac**, grazie all'accordo intergovernativo siglato dal MIUR e dal Ministero francese dell'Educazione Nazionale. Il progetto consente agli allievi di conseguire simultaneamente due diplomi con il solo Esame di Stato: il diploma italiano e il Baccalauréat francese.

La parte di esame specifica, denominata Esabac, è costituita da:

- una prova di Lingua e Letteratura Francese, scritta e orale;
- una prova scritta di una disciplina non linguistica: Storia.

Il *curriculum,* che interessa solo il secondo biennio e l'ultimo anno, prevede 4 ore settimanali di Letteratura Francese e 2 ore di Storia in lingua francese.

1.1 – Quadro orario settimanale

MATERIA	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA LATINA	2	2			
LINGUA E CULTURA STRANIERA 1 - INGLESE	4	4	3	4*	4*
LINGUA E CULTURA STRANIERA 2 - FRANCESE	3	3	4	4	4
LINGUA E CULTURA STRANIERA 3 - TEDESCO/SPAGNOLO	3	3	4	4	4
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			2	2	2
FILOSOFIA			2	2	2
MATEMATICA	3	3	2	2	2
FISICA			2	2	2
SCIENZE NATURALI	2	2	2	2	2
STORIA DELL'ARTE			2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE	1	1	1	1	1
TOTALE ORE SETTIMANALI	27	27	30	31	31

^{*} ora aggiuntiva

2. Presentazione della Classe

2.1 – Composizione del Consiglio di Classe

Dirigente: Prof. Bruno GABETTI

Coordinatore: Prof.

Materia	Classe					
IVIATERIA	3ª	4 ^a	5ª			
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	CALVI Manuela	CALVI Manuela	CALVI Manuela			
Lingua e cultura straniera 1 – Inglese	MANGINI Marika	MANGINI Marika	MANGINI Marika			
Conversazione	HUGHES Margaret	HUGHES Margaret	HUGHES Margaret			
Lingua e cultura straniera 2 – Francese	ORSI Emanuela	ORSI Emanuela	ORSI Emanuela			
Conversazione	KARMAN Lisette	KARMAN Lisette	VERNOUX Soline			
Lingua e cultura straniera 3 – Tedesco	COMETTO Enrica	COMETTO Enrica	COMETTO Enrica			
Conversazione	HAF Stefanie	HAF Stefanie	LITTERSCHEID Sarah			
Lingua e cultura straniera 3 – Spagnolo	ATZORI Chiara	VIOLI Ilaria	GODINO Andrea			
Conversazione	FERRO GONZALES M.	FERRO GONZALES M.	FERRO GONZALES M.			
STORIA (IN FRANCESE)	LUBATTI Riccardo	VISSIO Gabriele	VISSIO Gabriele			
STORIA (IN TRANCESE)	KARMAN Lisette	KARMAN Lisette	VISSIO Gabricic			
FILOSOFIA	LUBATTI Riccardo	BORLENGO Laura	FERRARO Barbara			
Математіса	ROSSI Sara	ROSSI Sara	ROSSI Sara			
FISICA	AIRAGHI Sara	LEUZZI Antonella	LEUZZI Antonella			
SCIENZE NATURALI	CALCAGNO Michela	BATTAGLIA Francesca	BATTAGLIA Francesca			
STORIA DELL'ARTE	BRAGATTO Carla C.	BRAGATTO Carla C.	BRAGATTO Carla C.			
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	BORSARELLI Franca	BORSARELLI Franca	BORSARELLI Franca			
RELIGIONE	OBERTO Sergio	OBERTO Sergio	OBERTO Sergio			

2.2 – Commissari

Materia	DOCENTE
LINGUA E CULTURA STRANIERA1 (INGLESE)	Prof.ssa Marika Mangini
LINGUA E CULTURA STRANIERA3 (TEDESCO)	Prof.ssa Enrica Cometto
LINGUA E CULTURA STRANIERA 3(SPAGNOLO)	Prof. Andrea Godino
STORIA (In Francese)	Prof. Gabriele Vissio

2.3 – Storia della Classe

Anno scolastico	CLASSE	N. ALLIEVI	Еѕіті
2020/2021	III	9	8 promossi di cui 1 promosso dopo sospensione del giudizio. 0 non promossi
2021/2022	IV	11	8 promossi di cui 2 promossi dopo sospensione del giudizio 1 non promosso
2022/2023	V	8	

--- OMISSIS ---

3. - Attività didattica

3.1 – Obiettivi trasversali conseguiti in relazione a conoscenze, capacità e competenze:

3.1.a - Obiettivi educativi-comportamentali (inserire un segno di spunta sugli obiettivi previsti)

- Atteggiamento corretto nei confronti degli insegnanti e dei compagni
- ☑ Puntualità nell'entrata a scuola e nelle giustificazioni
- ☑ Partecipazione alla vita scolastica in modo propositivo e critico

- □ Puntualità nelle verifiche e nei compiti
- □ Partecipazione al lavoro di gruppo
- Responsabilizzazione rispetto ai propri compiti all'interno di un progetto

3.1.b - Obiettivi cognitivo-disciplinari (inserire un segno di spunta sugli obiettivi previsti)

- Analizzare, sintetizzare e interpretare in modo sempre più autonomo i concetti, procedimenti, etc. relativi ad ogni disciplina, pervenendo gradatamente a formulare giudizi critici
- ☐ Operare collegamenti interdisciplinari mettendo a punto le conoscenze acquisite e saperli argomentare con i dovuti approfondimenti
- ☑ Comunicare in modo chiaro, ordinato e corretto utilizzando i diversi linguaggi specialistici
- Affrontare e gestire situazioni nuove, utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni problematiche nuove, per l'elaborazione di progetti (sia guidati che autonomamente)
- e specificamente per gli studenti dell'indirizzo EsaBac secondo il DM 95/2013:
- ☑ utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite nel corso degli studi per sapersi orientare nella molteplicità delle informazioni;
- ☐ utilizzare le nozioni e il vocabolario storico in lingua francese (per gli studenti italiani);
- ☐ ricollocare gli eventi nel loro contesto storico (politico, economico, sociale, culturale, religioso ecc.);

- □ padroneggiare gli strumenti concettuali della storiografia per identificare e descrivere continuità e cambiamenti;
- Esporre in forma scritta e orale i fenomeni studiati. In particolare, per quanto riguarda la forma scritta, lo studente dovrà dimostrare di saper sviluppare la propria argomentazione coerentemente con la traccia iniziale; padroneggiare le proprie conoscenze relative ai nuclei fondanti del programma utilizzando un approccio sintetico; addurre esempi pertinenti;
- □ leggere e interpretare documenti storici; mettere in relazione, gerarchizzare e contestualizzare le informazioni contenute in documenti orali o scritti di diversa natura (testi, carte, statistiche, caricature, opere d'arte, oggetti ecc.);
- ☐ dar prova di spirito critico rispetto alle fonti e ai documenti;
- □ padroneggiare l'espressione in lingua francese.

3.2 - Metodologie e strategie didattiche

(Indicare con una X le metodologie seguite nelle singole discipline)

Materia —— Metodologia didattica in presenza	Lingua e letteratura italiana	Lingua e cultura straniera 1 - Inglese	Lingua e cultura straniera 2- Francese	Lingua e cultura straniera 3 - Tedesco	Lingua e cultura straniera 3 - Spagnolo	Storia	Filosofia	Matematica	Fisica	Scienze Naturali	Storia dell'arte	Scienze motorie e sportive	Religione
Lezione frontale e interattiva	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х
Analisi e commento testi	Х	Х	Х	Х	х	х	Х			Х	х		Х
Sussidi audiovisivi e discussione		х	Х	х	х	Х	Х	х		Х	Х		Х
Analisi e commento di fonti iconografiche			Х	Х	х	х	Х			Х	Х		
Percorsi di lettura individuali e/o di gruppo	Х	Х	Х		Х	Х					Х		
Attività di laboratorio												X	
Elaborazione mappe concettuali											Х		
Ricerca individ. e/o di gruppo					Х		Х		Х	Х	Х		Х

3.3 – Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione

La nostra scuola elabora dettagliatamente ogni anno il Piano annuale per l'inclusione previsto dalla normativa vigente e, al fine di supportare adeguatamente i Docenti, da una parte ha attivato un incarico didattico specifico per una Docente referente per l'inclusione a livello di Istituto e dall'altra sta realizzando un adeguato piano di formazione dei Docenti. Le politiche attive per l'inclusione nella nostra scuola sono intese in senso molto ampio, estendendosi anche a tutti gli allievi che, pur non avendo certificazioni ufficiali, hanno comunque bisogni educativi speciali o situazioni di disagio adeguatamente comprovate, e facilitate dalla presenza regolare a scuola di uno psicologo specializzato in disagio scolastico.

3.4 - Spazi/strumenti

- Mezzi audiovisivi
- LIM
- Laboratorio di informatica
- Laboratorio di Fisica
- Palestra
- Piattaforma Moodle
- Piattaforme di videolezione (Meet)
- Registro elettronico

3.5 – Tempi

Materia →	Lingua e letteratura italiana	Lingua e cultura straniera 1 - Inglese	Lingua e cultura straniera 2- Francese	Lingua e cultura straniera 3 - Tedesco	Lingua e cultura straniera 3 - Spagnolo	Storia	Filosofia	Matematica	Fisica	Scienze Naturali	Storia dell'arte	Scienze motorie e sportive	Religione	Totali
Ore effettive	117	120	109	114	104	55	56	57	57	56	54	53	28	
Ore previste	132	132	132	132	132	66	66	66	66	66	66	66	33	1023

3.6 – Attività di Recupero e/o Approfondimento

MATERIA	MODALITÀ	N° DI ORE	N° DI ALLIEVI
Tedesco	Approfondimento extracurricolare	4	tutta la classe
Francese	Approfondimento extracurricolare	4	tutta la classe
Inglese	Approfondimento extracurricolare	10	tutta la classe
Fisica	Approfondimento extracurricolare	10	tutta la classe
Storia	Approfondimento extracurricolare	20	tutta la classe

4 - Percorsi Didattici e Contenuti Disciplinari

4.1 – Percorsi inter/pluridisciplinari

Il Consiglio di classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei Percorsi inter/pluridisciplinari riassunti nella seguente tabella.

Nodi Concettuali	TIPOLOGIA DEI MATERIALI PROPOSTI	DISCIPLINE COINVOLTE
	Testi, documenti, brani in lingua italiana	Italiano - Filosofia
1. LA RICERCA DELL'INFINITO	o straniera, fonti iconografiche e	Tedesco - Francese
	storiche, riproduzione di opere d'arte.	Spagnolo
	Testi, documenti, brani in lingua italiana	Italiano - Filosofia
2. INDIVIDUO, SOCIETA' E RELAZIONI	o straniera, fonti iconografiche e	Histoire - Tedesco
2. INDIVIDUO, SOCIETA E RELAZIONI	storiche, riproduzione di opere d'arte.	Inglese - Francese
		Spagnolo - Ed. civica
	Testi, documenti, brani in lingua italiana	Italiano - Filosofia
3. IL DOPPIO: REALTÀ E APPARENZA	o straniera, fonti iconografiche e	Inglese - Francese
	storiche, riproduzione di opere d'arte.	Tedesco - Spagnolo

4. IL FENOMENO DEL TOTALITARISMO	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, riproduzione di opere d'arte.	Italiano - Filosofia Ed. Civica - Histoire Tedesco - Inglese Francese - Spagnolo
5. IL TEMPO	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, riproduzione di opere d'arte.	Italiano - Filosofia Tedesco - Inglese Francese - Spagnolo
6. UOMO E NATURA	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, riproduzione di opere d'arte.	Italiano - Tedesco Inglese - Filosofia Francese - Spagnolo Ed.Civica
7. L'ESPERIENZA DELLA GUERRA	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, riproduzione di opere d'arte.	Italiano - Filosofia Histoire - Tedesco Inglese - Francese Spagnolo - Ed. civica
8. LA RESISTENZA	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, riproduzione di opere d'arte.	Italiano - Histoire Tedesco - Francese Spagnolo - Ed. civica Fisica - Filosofia
9. OPPRESSORI E OPPRESSI	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, riproduzione di opere d'arte.	Italiano - Filosofia Histoire - Tedesco Inglese - Spagnolo Francese - Ed. civica
10. TECNOLOGIE MODERNE, IL PROGRESSO DELLA SCIENZA	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, riproduzione di opere d'arte.	Filosofia - Histoire Tedesco - Inglese Spagnolo - Ed.Civica
11. LA FIGURA FEMMINILE IN LETTERATURA, SCIENZA E SOCIETÀ	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, riproduzione di opere d'arte.	Italiano - Spagnolo Inglese - Tedesco Ed. Civica - Francese Histoire - Filosofia
12. LA BELLEZZA	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, riproduzione di opere d'arte.	Inglese - Francese Spagnolo - Filosofia Ed.Civica
13. L'IRRAZIONALE E LE SUE RAPPRESENTAZIONI	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, riproduzione di opere d'arte.	Italiano - Filosofia Spagnolo - Inglese Tedesco - Histoire Francese
14. IDENTITÀ E ALIENAZIONE	Testi, documenti, brani in lingua italiana o straniera, fonti iconografiche e storiche, riproduzione di opere d'arte.	Filosofia - Inglese Italiano - Spagnolo Tedesco

4.2 – Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)

Gli studenti nel corso del triennio hanno svolto i percorsi per le competenze per l'orientamento attraverso esperienze interne ed esterne, elencate nel Curriculum dello Studente. (Allegato A)

Il Collegio Docenti ha approvato criteri finalizzati a rendere i PCTO un'esperienza il più possibile formativa e diversificata, proprio per sviluppare le competenze traversali e il valore orientativo per le scelte future degli studenti.

4.3 – Percorsi per le discipline non linguistiche veicolate in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto i Percorsi per le discipline non linguistiche veicolate in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL riassunti nell'Allegato B.

4.4 – Attività di ampliamento dell'offerta formativa svolte nell'anno scolastico

TIPOLOGIA	Оссетто	DURATA	ALLIEVI COINVOLTI
	Progetto in collaborazione con l'Alliance Française di Cuneo e l'Université Paris- Sorbonne su temi di storia contemporanea	12 ore	Tutta la classe
	Progetto "Les Inoxidables" in collaborazione con Alliance Francaise su temi di letteratura francese	3 ore	Tutta la classe
Approfondimenti tematici e sociali –	Educazione alla salute - donazione sangue e organi	4 ore	Tutta la classe
incontri con esperti	Incntro con esperto sul tema "Eutanasia e cure palliative"	2 ore	Tutta la classe
	Primo soccorso	4 ore	Tutta la classe
	Educazione al voto	2 ore	Tutta la classe
	Incontro con Associazione "Mondoqui" sul tema "Integrazione e volontariato"	2 ore	Tutta la classe
	Viaggio di istruzione a Vienna	Dal 13/03 al 18/03/2023	Tutta la classe
Concorsi	Campionato Nazionale delle Lingue Università degli Studi di Urbino	6 ore	Tutta la classe
	Certificazione Lingua Tedesca Goethe Zertifikat B1		5
	Certificazione Lingua Inglese FCE B2		1
Certificazioni	Certificazione Lingua Inglese		2 (esame previsto
Linguistiche	CAE C1		il 20 maggio)
	Certificazione Lingua Francese DELF B2		6 (a.s. 2021/22)
	Certificazione Lingua Spagnola		1(esame previsto
	DELE C1		il 13 maggio

Attività di orientamento	Allievi
Orientamento Universitario – Università di Torino e Politecnico	gruppo di allievi

4.5 – Contenuti disciplinari

I programmi svolti indicanti i nuclei fondanti trattati in ogni disciplina sono riportati negli Allegati C.

5 - La Valutazione degli apprendimenti e del comportamento

5.1 – Criteri di valutazione comuni e di attribuzione dei crediti

La valutazione del profitto è effettuata secondo modalità descritte nei documenti di programmazione dipartimentale, elaborati sulla base dei criteri generali contenuti nel P.T.O.F. e sempre nel pieno rispetto dei principi generali previsti dallo Statuto degli studenti e delle studentesse (in particolare: trasparenza, tempestività e imparzialità di ogni valutazione).

L'assegnazione dei crediti scolastici ha tenuto conto, conformemente a quanto stabilito dal Collegio dei Docenti e in base al Regolamento sull'Esame di Stato, dei seguenti criteri: profitto, frequenza, interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo, attività complementari e integrative. L'oscillazione all'interno della fascia di merito ha tenuto anche di altre esperienze formative (quali, ad esempio: certificazioni linguistiche, certificazioni informatiche, corsi di lingua, esperienze musicali, esperienze sportive,

esperienze di cooperazione, esperienze di volontariato –dichiarate e documentate dagli alunni attraverso le apposite schede)

5.2 – Criteri di valutazione del comportamento

In ottemperanza al D.M. n. 5 del 16 gennaio 2009, la valutazione del comportamento si riferisce a tutto il periodo di permanenza nella sede scolastica e comprende anche gli interventi e le attività di carattere educativo posti in essere al di fuori di essa. La valutazione in questione viene espressa collegialmente dal Consiglio di classe seguendo le indicazioni approvate dal Collegio dei Docenti (Allegato E).

5.3 – Tipologia di prove disciplinari:

Materia — Tipo di prova in didattica ordinaria	Lingua e letteratura italiana ▲	Lingua e cultura straniera 1 - Inglese	Lingua e cultura straniera 2- Francese	Lingua e cultura straniera 3 - Tedesco	Lingua e cultura straniera 3 - Spagnolo	Storia	Filosofia	Matematica	Fisica	Scienze Naturali	Storia dell'arte	Scienze motoria e sportive	Religione
Colloqui orali	Х	х	х	х	Х	Х	Х	Х	х	х	Х		
Trattazione sintetica													Х
Analisi orale e scritta di testi e immagini	х	X	х	х	х	Х	Х				Х		
Ricerche personali e/o di gruppo					Х				Х		Х		Х
Quesiti a risposta singola	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х		
Quesiti a risposta multipla		Х						Х		Х		Х	
Test vero/falso Traduzioni da altre lingue		Х						X			X		
Produzione in lingua italiana	Х												
Produzione in lingua straniera		Х	Х	Х	Х	Х							
Comprensione in lingua straniera		Х	Х	Х	Х	Х							
Soluzione di problemi								Х	Х		Х		
Esercitazioni pratiche											Х	Х	

5.4 - Prove di Simulazione

Simulazioni prima prova:

• Prova n. 1 – svolta il 09/05/2023 tempo massimo di ore: n. 5

Simulazioni seconda prova:

• Prova n. 1 – svolta il 10/05/2023 tempo massimo di ore: n. 6

Simulazioni terza prova (esabac):

Prova n. 1 (storia) – svolta il 05/05/2023 tempo massimo di ore: n. 2
 Prova n. 1 (francese) – svolta il 08/05/2023 tempo massimo di ore: n. 4

Elenco Allegati¹

- A Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)
- B Percorsi per le discipline non linguistiche veicolate in lingua straniera (CLIL)
- C Contenuti disciplinari
- D Testi delle prove di simulazione e relative griglie di valutazione
- E Criteri di valutazione del comportamento

Il Consiglio della classe V sez. E

MATERIA	DOCENTE				
IL DIRIGENTE SCOLASTICO					
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Manuela Calvi				
LINGUA E CULTURA STRANIERA 1 - INGLESE	Marika Mangini				
CONVERSAZIONE INGLESE	Margaret Hughes				
LINGUA E CULTURA STRANIERA 2 - FRANCESE	Emanuela Orsi				
CONVERSAZIONE FRANCESE	Soline Vernoux				
Lingua e cultura straniera 3 - Tedesco	Enrica Cometto				
CONVERSAZIONE TEDESCO	Sarah Litterscheid				
LINGUA E CULTURA STRANIERA 3 – SPAGNOLO	Andrea Godino				
CONVERSAZIONE SPAGNOLO	Monserrat Ferro Gonzales				
Storia	Gabriele Vissio				
FILOSOFIA	Barbara Ferraro				

¹ Trattasi di allegati esterni inseriti alla data dello scrutinio di ammissione

Математіса	Sara Rossi
FISICA	Antonella Leuzzi
SCIENZE NATURALI	Francesca Battaglia
STORIA DELL'ARTE	Carla Camilla Bragatto
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Franca Borsarelli
RELIGIONE	Sergio Oberto

Mondovì, 12 maggio 2023