



Liceo Statale "Vasco - Beccaria - Govone"

*Liceo Scientifico - Liceo Scientifico opz. Sportivo - Liceo Classico - Liceo Linguistico
Liceo Scienze Umane - Liceo Scienze Umane opz. Economico-Sociale - Liceo Artistico*
Piazza IV Novembre n. 4 - 12084 MONDOVÌ (CN) - Tel. Sede: 0174/558235 - Fax: 0174/555690
Cod. Mec. CNPS07000P - C.F. 93054670042 - C.U. UFJ92H

www.iliceimondovi.edu.it segreteria@iliceimondovi.edu.it cnps07000p@istruzione.it cnps07000p@pec.istruzione.it

Liceo Artistico

indirizzo Audiovisivo e Multimediale

Quali sono gli sbocchi successivi?

Iscrizione a qualunque facoltà universitaria, con particolare attenzione ad Architettura e Accademie di Belle Arti (corsi di laurea in fotografia, video arte, multimedia, corsi di graphic design, web design, sound design, multimedia design). Gli sbocchi lavorativi sono principalmente quelli legati alla comunicazione audiovisiva, ripresa e montaggio video, al cinema, alla televisione, alla grafica, fotografia, videografia e web. Nel mondo dello spettacolo si può essere addetti alla scenografia, organizzare gli studios, lavorare come tecnico audio o video nel cinema e nel teatro. Si può, inoltre, operare nel mondo della moda. Sono possibili anche collaborazioni con aziende, associazioni culturali e professionisti del territorio monregalese.

Il Biennio

Il primo biennio sarà dedicato prevalentemente alla conoscenza e all'uso dei **materiali**, delle **tecniche** e degli strumenti tradizionali utilizzati nella produzione artistica, ai principi fondanti del disegno, all'uso appropriato della **terminologia** tecnica essenziale e, soprattutto, alla comprensione e all'applicazione dei principi che regolano la costruzione della forma attraverso il disegno e il colore.

Il percorso didattico guiderà lo studente a sviluppare le conoscenze e competenze necessarie per dare espressione alla **propria creatività e capacità progettuale** nell'ambito delle arti, con rigore tecnico ed esercizio manuale e mentale in tutte le discipline di indirizzo (discipline grafico-pittoriche, discipline plastiche e discipline grafiche).

La conoscenza specifica delle discipline artistiche consentirà l'ingresso nel Triennio con un **accompagnamento costante**. Il laboratorio artistico ha infatti lo scopo di fornire agli alunni, con una didattica adeguata e accessibile, le indicazioni necessarie per arrivare a una piena maturazione e consapevolezza delle proprie attitudini.

Il Triennio

Con l'indirizzo audiovisivo e multimediale si acquisiscono competenze che riguardano il settore dei media, internet, pubblicazioni digitali, edizione e pubblicazione di materiali fotografici, sonori, audiovisivi. Oltre allo studio teorico, l'allievo sarà impegnato nella **realizzazione** di lavori fotografici e video, imparerà a comunicare con le immagini – realizzando esercitazioni e progetti completi – e a impiegare in modo appropriato diverse tecniche e tecnologie, nonché le strumentazioni fotografiche, video e multimediali più usate per entrare nel mondo delle professioni “del digitale”.



Laboratorio audiovisivo e multimediale

Progettazione e realizzazione di prodotti multimediali

Linguaggio filmico

Messa in quadro

Funzioni del suono, dello spazio e del tempo, delle parole e voci

Storia della televisione, della pubblicità, del marketing, del fumetto, del cinema e del teatro

Teoria del colore

La luce sul set: principale, secondaria, di sfondo, diretta e diffusa

Illuminotecnica

Tecniche di base per la ripresa fotografica e per il video

Tecniche e tipologie di animazione digitale

Comunicazione audiovisiva (Videoclip, Trailer, Sigla, Spot, Cortometraggio)

Montaggio video digitale

Realizzazione di siti web

